**KULTUR & GESELLSCHAFT** 

**Neues Album von Hank Shizzoe** «Die Musiktradition spielt

Literatur

Theater

Kunst

Samuel Mumenthaler

Publiziert: 30.09.2024, 15:49

## keine wirkliche Rolle mehr» Weshalb der Berner Roots-Gitarrist nicht mehr über authentische Musik

reden mag und warum seine Fans Leute mit Stereoanlagen und Hypotheken sind.



• Der Berner Hank Shizzoe gilt über die Schweiz hinaus als grosser Roots-

• Produziert hat er das Album «One More Day» in seinem eigenen Studio.

Gitarrist. Nun hat er sein 17. Album veröffentlicht.

Hören Sie diesen Artikel:

## • Luke Bulla aus Nashville prägt mit seinen Fiddle-Beiträgen massgeblich den Sound des neuen Albums.

In Kürze:

Foto: PD / Reto Camenisch

- nicht in einer Hütte in den Appalachen aufgewachsen sein, um sie zu spielen.» Der Gitarrist, der über die Schweiz hinaus den Ruf geniesst, einer der

besten Roots-Musiker zu sein, ist der Amerikaner unter den Berner Musikern.

Seine Alben – das neue Werk «One More Day» ist bereits die Nummer 17 in

einer langen Karriere – riechen eher nach Präriegras als nach Alpenrosen.

Schon auf seiner ersten Platte, einer Vinyl-EP aus dem Jahr 1991, präsentierte

Johnson. Damals erfand er sein Pseudonym Hank Shizzoe, das wohl auch auf

sich Thomas Erb als ein Double des legendären Blues-Gitarristen Robert

«Das Wesen der Folk Music ist universell», sagt Hank Shizzoe. «Man muss

eine gewisse Zerrissenheit bei der musikalischen Identitätsfindung anspielt. Denn dass einer, der eine putzige Zähringerstadt an der Aare zu seiner Wahlheimat gemacht hat, sein Album als «Americana» auf die Internetplattform Bandcamp stellt, zeigt, dass es einiges zu erklären gibt. Zu erklären gäbe. Hank Shizzoe ist wenig interessiert an Diskussionen über «authentische» Musik. Ein angefressener Song-Forscher

«Die Musiktradition spielt keine wirkliche Rolle mehr», glaubt Hank Shizzoe.

«Die amerikanische Musik ist weitverbreitet, der Zugang ist heute überall

möglich, ob in Ohio, Stockholm oder Chile.» Er selber sei mit den Songs des

gewachsen. Wenn Shizzoe auf seinem neuen Album Folk-Traditionals into-

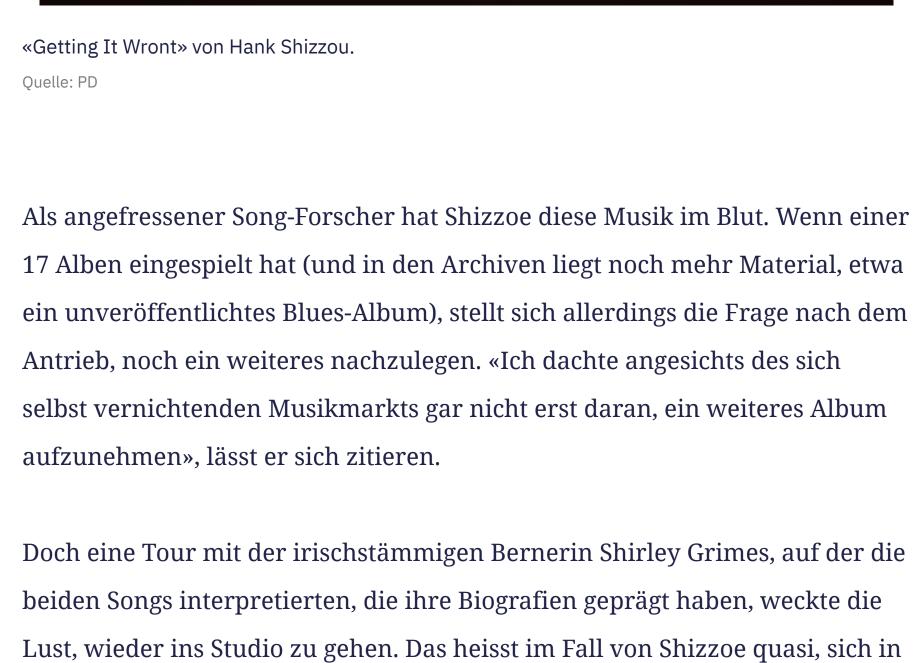
niert, zu einem Western-Swing schunkelt oder Balladen anstimmt und dazu

in akzentfreiem Englisch über die Welt sinniert, liegt darin nichts Fremdes.

Blues-Pioniers Blind Blake oder des frühen Country-Stars Hank Williams auf-

## «Getting It Wrong»

Hank Shizzoe 03:03



seine eigenen vier Wände zu begeben. Denn der Soundfetischist produziert

Diesmal spielten der Bandleader und seine Musiker die Songs meist live und

als Kollektiv ein. Bei den Sessions dabei waren neben Shizzoes Band mit Tom

Etter (Gitarren), Michel Poffet (Bass) und Simon Baumann (Drums) auch Gäs-

te wie der Solothurner Organist Ben Jeger und Christian Brantschen am Pia-

seine (und andere) Platten längst im eigenen Studio.

Carte blanche für Nashville-Fiddler

no.

aufnehmen.

Foto: PD / Luis Gautschi

Prägend sind die Beiträge des Fiddlers Luke Bulla, eines Virtuosen, der im Country-Mekka Nashville lebt und dort ständig auf Achse ist – US-Stars wie Lyle Lovett, Ricky Skaggs und gar Kevin Costner zählen zu seinem Kundenstamm. Hank Shizzoe schickte einige Songs über den grossen Teich und gab Bulla eine Art Carte blanche – was weder er noch das Publikum bereuen dürften.

Eigentlich wollte Hank Shizzoe – angesichts des sich selbst vernichtenden Musikmarkts gar kein weiteres Album mehr

Die Sessions in Shizzoes Berner Studio mögen «häuslich» gewesen sein, die

13 Songs auf «One More Day» zieht es aber eher in die Ferne. Die Musik tönt

 $\mathcal{O}$ 

nach Aufbruch, nach Unterwegssein in bisher unbekannten Gegenden – und nach dem Ankommen nach einer langen, anstrengenden Reise. Nachdenklichkeit zieht sich durch das Album. Nach einem unerwarteten, knochentrockenen Rock-Auftakt dominieren akustische Gitarren, Lap Steel, Banjo, die Fiddle von Luke Bulla und folkige Melodien, die Shizzoe immer wieder mit Shirley Grimes teilt. Das Vokalpaar intoniert Traditionals wie «Shenandoah» oder «Wayfaring Stranger» und lässt sich in der melodieseligen Sehnsucht des Folk treiben. **Eine aussterbende Gattung?** Das Cover von «One More Day» zeigt stilisiert einen einsamen Bison, den Shizzoe auf einer US-Reise fotografierte. Ein Vertreter einer aussterbenden

«One More Day» ist nicht streambar. Das Album gibt es nur auf CD, Doppel-Vinyl und als kostenpflichtigen Download. Hank Shizzoe hat auch sein kommerzielles Schicksal in die eigenen Hände genommen. Noch gibt es keine «One More Day»-Konzerte, denn die Terminfindung mit seinen viel beschäftigten Musikern braucht etwas Zeit. Derweil denkt Shizzoe schon an das Album Nummer 18, das durch und durch Folk und Country/Western werden soll. «Die rockigen Songs auf ‹One More Day› haben mich selber überrascht», schmunzelt der Gitarrist. «Ich dachte eigent-

Abo Zwei Männer Fehler gefunden? Jetzt melden.

**DIE SPUREN VON HANK SHIZZOE** 

□ 22 □

kleine Kind von Johanna

90. Geburtstag von Udo Jürgens

Zum Jubiläum tritt Udo

Jürgens als Avatar auf

einfach auf zu reden

lich, ich sei fertig mit Rock.»





Der Tonjäger Michael Antener

Als Utzigen auf die

Einstürzenden

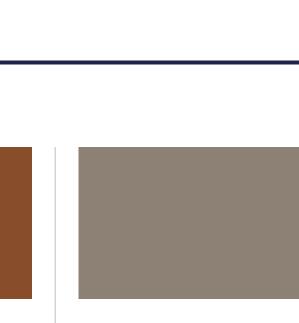
**Mehr Artikel** 

«Gault Millau 2025»

✓ Gelesen

Das sind die besten

**Berner Restaurants** 



27.09.2024

Schweizer

Atomexperten geraten



Filmfigur – Lady Gaga

mit Album «Harlequin»



Asylsuchende werden in

der Schweiz





 $\square$  3  $\square$   $\square$ 

A Mein Profil

Filme & Serien

=Q Menü

Ausgehen Musik Klassik Startseite | Kultur & Gesellschaft | Musik | Folk-Music in Bern: Neues Album von Hank Shizzoe

Ansehen auf **YouTube** Quelle: Youtube

Gattung, so wie es auch ein analoger Roots-Gitarrist wie Hank Shizzoe ist? Den Anachronismus eines Albums, das mehr sein will als die Summe seiner Teile und aus einem Guss daherkommt, zelebriert Shizzoe jedenfalls bewusst. «Mein Publikum ist ein interessiertes Publikum», sagt er, und er weiss, dass ihm viele seiner Fans, «Leute mit Stereoanlagen und Hypotheken», treu bleiben. Darum kann man «One More Day» auch nicht im Internet streamen, das Album gibt es nur auf CD, Doppel-Vinyl und als kostenpflichtigen Download. One More Day Teaser #1

**3 Kommentare DIE REDAKTION EMPFIEHLT** Abo Kinder im Asylwesen Abo Schwanger auf Psycho-Abo Beschwerde wegen **Nuklearbericht** pharmaka **Eines Tages hörte das** 

Neubauten traf 30.09.2024 vor 21 Minuten 

E-Paper Newsletter & Alerts Impressum Zeitungsarchiv AGB Kontakt FAQ Alle Medien von Tamedia 🗸

 $\square$ 

in die Kritik ruhiggestellt statt □ 115 □ vor 22 Stunden behandelt □ 141 □ 30.09.2024 ☐ 152 ☐ 28.09.2024 MEHR AUS DIESER KATEGORIE

 $\Box$  1  $\Box$ 

Datenschutz © 2024 Tamedia. All Rights Reserved